قلت: ولكن هذين الجوابين لي فيهما نظران: الأول منهما أن ترك الوضوء مما مست النار لا يدل على نسخه، لأنه فعل فيجتمل أن يكون تركه للنسخ أو لبيان الجواز، ويدل عليه قوله ﷺ في حديث المغيرة: "ولو فعلت (أي استمرارا، وإلا قد فعله ﷺ كما يدل عليه حديث جابر) فعل الناس ذلك بعدي " (أي لزوماً ووجوباً) فظهر أن المانع له عَلِيَّةِ من الوضوء مما مست النار كان مخافة أن يجعلوه واجباً، لا النسخ، فإنه لو كان لما وسعه ﷺ أن يقول ما قال، بل قال إن الوضوء منه قد نسخ أو نحوه، فافهم. والثاني منهما أن حمل الوضوء على معنى غسل الفم والكفين، مع أنه خلاف المتبادر يخالف أيضا قول جابر رضى الله عنه كان آخر الأمرين من رسول الله عظيم ترك الوضوء مما مست النار، فإنه يبعد أن يراد بهذا القول الوضوء اللغوى أشد البعد كما لا يخفى على من له ذوق ما في المحاورات " فالأحسن أن يقال إن الأمر بالوضوء محمول على الاستحباب وتركه بيان الجواز، ثم رأيت في فتح الباري (٢٦٩:١): "وجمع الخطابي بوجه آخر وهو أن أحاديث الأمر محمولة على الاستحباب" فلله الحمد. وفي الميزان للإمام الشعراني رحمه الله (١ :١٣٣): "ووجه الثاني أن النار مظهر غضبي يعذب الله تعالى بها من يشاء من العصاة ، فلا يناسب من أكل مما مسته أن يقف بين يدى الله تعالى إلا بعد التطهر منه طهارة كاملة. اهـ "قلت: ومن ثم أمروا بابراد الظهر في شدة الحر، فقد روى الجماعة كما في النيل (٢٩١:١): عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: "قال رسول الله ﷺ إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة، فإن شدة الحر من فيح جهنم اهـ ".

والجواب عن الحديث الثانى بأن هذا الحديث والحديث الذى يأتى آخر الباب قد تعارضا وهما قوليان، فلا بد من التطبيق بينهما على قدر الإمكان وقد ذكرنا ذلك عن قريب فى الوضوء مما مست النار. وفى الميزان للشعرانى (١٠٣٢): "كما يتنزهون (أى

⁽۱) قلت: يرد قول المؤلف هذا ما أخرجه الترمذى في كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام (۲: ۸) عن عكراش بن ذؤيب في قصة طويلة: "ثم أتينا بماء فغسل رسول الله على يديه، ومسح ببلل كفيه وجهه وذراعيه ورأسه، ثم قال: يا عكراش! هذا الوضوء بما غيرت النار" فهذا إن صح يفسر الوضوء بما غيرت النار تفسيرا واضحا. والذي يظهر لهذا الفقير من مجموع الروايات أن الوضوء بما غيرت النار كان وضوء لغويا كما في حديث عكراش، وكان مستحبا في مبدء الإسلام، كما يظهر من حديث المغيرة، ثم نسخ استحبابه كما في حديث جابر وعلى هذا تنطبق جميع الروايات.